

Onderwerp ■ 't Zesde jaar

- Doelen**
- 1 De kinderen kunnen een lied aandachtig beluisteren.
 - 2 Een groepje kinderen kan het lied zelfstandig leren zingen.
 - 3 De kinderen kunnen de refreintekst aanpassen op basis van suggesties, de actuele situatie of eigen ervaringen.
 - 4 De kinderen kunnen bij de aanpassing van de refreintekst rekening houden met de melodie en het ritme.
 - 5 De kinderen kunnen het lied ondersteunen en begeleiden met lichaamsinstrumenten.
 - 6 Een groepje kinderen kan het lied brengen voor de hele klasgroep en het lied aanreiken en voorstellen als klaslied.
 - 7 De kinderen kunnen het klaslied met de cd meezingen.

Onderwerp ■ Welkom
■ Een bewegingsstukje maken op favoriete muziek

- Doelen**
- 1 De kinderen kunnen uit enkele muziekstukjes een keuze maken om daarop een bewegingsstukje te maken.
 - 2 De kinderen kunnen het ritme van de muziek aanvoelen en samen een dans ontwikkelen.
 - 3 De kinderen kunnen hun ideeën al dansend of bewegend vormgeven.
 - 4 De kinderen zorgen voor een eenvoudig afgewerkt eindproduct en demonstreren dit voor de hele klasgroep.
 - 5 De kinderen kunnen in groep een afgelijnde opdracht uitvoeren en afwerken.
 - 6 De kinderen kunnen in groep samenwerken.
 - 7 De kinderen kunnen hun eigen creatie beoordelen.

Onderwerp ■ Een terugkerende opdracht bij de uitwerking van elk thema

- Doelen**
- 1 De kinderen kunnen de opname- en weergave-apparatuur correct en zorgvuldig gebruiken.
 - 2 De kinderen kunnen met zorg de bedienings- en de veiligheidsvoorschriften van de apparaten respecteren.
 - 3 De kinderen kunnen systematisch en planmatig te werk gaan.
 - 4 De kinderen kunnen rekening houden met de doelgroep en de bedoeling van de opdracht.
 - 5 De kinderen kunnen hun videobeelden ondersteunen en begeleiden met tekst en muziek.
 - 6 De kinderen kunnen hun werkstuk aan de hele klas voorstellen.
 - 7 De kinderen kunnen hun oordeel geven over hun mediaproduct en dat van anderen en ook over de manier waarop dat tot stand kwam.

Onderwerp ■ Wie zijn wij?

- Doelen**
- 1 De kinderen kunnen samen bewegen en daarbij afwisselen tussen leiden en volgen.
 - 2 De kinderen kunnen dansen met een klasgenoot die iets anders danst.
 - 3 De kinderen kunnen een bepaald gevoel in beweging omzetten.
 - 4 De kinderen kunnen elkaars energie en bewegingen aanvoelen en van daaruit tot samenspel komen.
 - 5 De kinderen kunnen afspraken maken en die samen uitvoeren.
 - 6 De kinderen kunnen genieten van hun lichaam in beweging en kunnen verschillende houdingen en bewegingen exploreren.
 - 7 De kinderen kunnen hun eigen bewegingsexpressie en die van anderen bespreken.

Onderwerp ■ Zelfportret

- Doelen**
- 1 De kinderen kunnen met thinner een vergrote kopie van hun pasfoto afdrukken.
 - 2 De kinderen kunnen met foto's uit tijdschriften een compositie samenstellen rond hun afgedrukte pasfoto.
 - 3 De kinderen kunnen met thinner de foto's uit de tijdschriften afdrukken.
 - 4 De kinderen kunnen verklaren waarom de afdrukken in spiegelbeeld staan.
 - 5 De kinderen kunnen hun mening over het contrast tussen zwart-wit en kleuren aan de klas vertellen.
 - 6 De kinderen kunnen hun persoonlijke verwerking van de achtergrond (compositie) beoordelen en met klasgenoten bespreken.
 - 7 De kinderen kunnen met thinner omgaan en de afgesproken veiligheidsvoorschriften naleven.

Onderwerp ■ Ken je mij?

- Doelen**
- 1 De kinderen kunnen de gelaatsuitdrukking van foto's aflezen en beschrijven.
 - 2 De kinderen kunnen een personage na beschrijving herkennen en een naam geven.
 - 3 De kinderen kunnen situaties op een non-verbale manier uitbeelden.
 - 4 De kinderen kunnen een personage beschrijven zonder de naam te noemen.
 - 5 De kinderen kunnen bij twee gedichten een passende gelaatsuitdrukking aankruisen.
 - 6 De kinderen kunnen een gedicht voor de hele klas voorlezen.
 - 7 De kinderen kunnen geconcentreerd kijken en luisteren.
 - 8 De kinderen kunnen hun eigen spel en dat van anderen kritisch, maar tactvol beoordelen.

Onderwerp

- Wie zijn wij?
- Mode
- Ik ben in, ik ben uit

Doelen

- 1 De kinderen kunnen verschillende richtingen en patronen volgen en verschillende houdingen en bewegingen exploreren (statische houding of vorm, bewegende vorm, vormverandering).
- 2 De kinderen kunnen vormen, houdingen en bewegingen uit de werkelijkheid en van medeleerlingen overnemen en benaderen.
- 3 De kinderen kunnen tijdens het dansen iemand ontmoeten en samen verder dansen.
- 4 De kinderen kunnen vormgeven aan een fictief persoon, verhaal of fictieve situatie.
- 5 De kinderen kunnen reageren op elkaars bewegingen en samen een bewegingsopdracht uitvoeren.
- 6 De kinderen kunnen en durven hun mening zeggen over de eigen bewegingsexpressie en die van leeftijdsgenoten.

Onderwerp

- Een nieuw logo ontwerpen voor Amnesty International

Doelen

- 1 De kinderen kunnen met eigen woorden de betekenis en het doel van Amnesty International beschrijven.
- 2 De kinderen kunnen het logo van Amnesty International verklaren.
- 3 De kinderen kunnen allerlei logo's omschrijven en de bedoeling ervan verklaren.
- 4 De kinderen kunnen bij woorden die iets over Amnesty International vertellen, een ontwerp schetsen.
- 5 De kinderen kunnen een ontwerp van een logo nauwkeurig uitvoeren met allerlei tekengerei en Oost-Indische inkt.
- 6 De kinderen kunnen hun logo toelichten aan klasgenoten.
- 7 De kinderen kunnen hun mening over het werk van anderen op een rustige manier kenbaar maken.

- Onderwerp**
- Wij zijn allemaal wereldburgers
 - Vrijheid - beperking

- Doelen**
- 1 De kinderen kunnen zich vlot bewegen en overgangen maken doorheen de drie lagen van de ruimte (hoog, midden, laag).
 - 2 De kinderen kunnen tijdens het dansen vlot inspelen en reageren op ontmoetingen en bewegingen van klasgenoten.
 - 3 De kinderen kunnen korte bewegingsverhalen ontwerpen en uitvoeren.
 - 4 De kinderen kunnen een aangeleerde dans correct uitvoeren.
 - 5 De kinderen kunnen de muziek en de dans ondersteunen door het ritme aan te geven.
 - 6 De kinderen kunnen spontaan bewegen op muziek.
 - 7 De kinderen kunnen bewegingsproblemen en bewegingshindernissen creatief oplossen.
 - 8 De kinderen kunnen de bewegingsuitdrukking op foto's achterhalen en bespreken.
 - 9 De kinderen durven hun mening zeggen over de eigen bewegings-expressie en die van anderen.

- Onderwerp**
- Steeds maar denken

- Doelen**
- 1 De kinderen kunnen tegenstellingen i.v.m. welvaart beschrijven en toelichten.
 - 2 De kinderen kunnen na het beluisteren van het lied, de liedtekst bespreken en vergelijken met hun eigen situatie.
 - 3 De kinderen kunnen het begrip 'solo' toelichten en in het lied herkennen en aanduiden.
 - 4 De kinderen kunnen verschillende soorten instrumenten groeperen volgens een bepaald criterium en kunnen daarbij voorbeelden bedenken.
 - 5 De kinderen kunnen hun eigen muziekinstrument bespelen en in de juiste groep van instrumenten situeren.
 - 6 De kinderen kunnen fragmenten uit het lied ritmisch correct nazeggen.
 - 7 De kinderen kunnen fragmenten uit het lied ritmisch en melodisch correct nazingen.
 - 8 De kinderen kunnen hun mening over de melodie verwoorden.
 - 9 De kinderen kunnen de mening van anderen waarderen en aanvaarden.

Onderwerp ■ Grottekeningen uitwerken in reliëf

- Doelen**
- 1 De kinderen kunnen enkele kenmerken van rotstekeningen beschrijven.
 - 2 De kinderen kunnen rotstekeningen van bij ons vergelijken met rotstekeningen uit andere werelddelen en daaruit enkele conclusies trekken.
 - 3 De kinderen kunnen het verschil tussen een beeldhouwwerk en een reliëf beschrijven en toelichten.
 - 4 De kinderen kunnen de verschillende vormen van reliëf benoemen en beschrijven.
 - 5 De kinderen kunnen in nat zand een reliëf uitwerken.
 - 6 De kinderen kunnen met gips een afdruk van het reliëf maken.
 - 7 De kinderen kunnen de gipsafdruk kleuren of beschilderen.
 - 8 De kinderen kunnen hun eigen werkstuk en dat van anderen beoordelen en waarderen.
 - 9 De kinderen kunnen in een gesprek hun eigen mening op een rustige manier verdedigen.
 - 10 De kinderen kunnen netjes en zorgzaam met materialen omgaan.

Onderwerp ■ Maskers en gevoelens

- Doelen**
- 1 De kinderen kunnen achter de uitdrukking van een masker gevoelens herkennen en beschrijven.
 - 2 De kinderen kunnen een reeks gevoelens met passende maskers verbinden.
 - 3 De kinderen kunnen bij foto's van geschminkte aangezichten hun fantasie gebruiken en houdingen en gedragingen beschrijven.
 - 4 De kinderen kunnen hun eigen ideeën in een verhaal vormgeven.
 - 5 De kinderen kunnen bij hun presentatie verbale en non-verbale uitdrukkingsvormen gebruiken.
 - 6 De kinderen kunnen tijdens het spel inspelen op onvoorziene situaties of op ideeën van medespelers.
 - 7 De kinderen kunnen met een creatief stem- en taalgebruik een verhaal uitbeelden.
 - 8 De kinderen kunnen de presentaties beoordelen aan de hand van volgende criteria: originaliteit, woord en beweging.

Onderwerp

■ Maskers ... kunst

Doelen

- 1 De kinderen kunnen verschillen en gelijkenissen aantonen tussen authentieke Afrikaanse maskers en maskers uit de westerse kunst.
- 2 De kinderen kunnen kopieën van afbeeldingen van Afrikaanse maskers versnijden en tot een nieuw geheel samenbrengen.
- 3 De kinderen kunnen met de hoofdkleuren rood, geel en blauw en met wit en zwart het nieuwe geheel beschilderen en het een persoonlijk en authentiek karakter geven.
- 4 De kinderen kunnen netjes en zorgzaam met materialen en middelen omgaan.
- 5 De kinderen kunnen en durven in een gesprek hun eigen mening naar voren brengen.
- 6 De kinderen kunnen de kracht van de uitdrukking van Afrikaanse maskers beschrijven.

Onderwerp

■ Wiegelen

Doelen

- 1 De kinderen kunnen de stilte of drukte die foto's voorstellen, beschrijven.
- 2 De kinderen kunnen na het beluisteren van stukjes klassieke muziek, de muziek onderbrengen bij stilte of drukte.
- 3 De kinderen kunnen hun keuze van ordening verantwoorden.
- 4 De kinderen kunnen een ritmische structuur met lichaamsinstrumenten ondersteunen.
- 5 De kinderen kunnen de liedtekst bespreken, beoordelen en waarderen.
- 6 De kinderen kunnen het lied ritmisch en melodisch correct nazingen.
- 7 De kinderen kunnen het lied ritmisch begeleiden en ondersteunen.
- 8 De kinderen kunnen stukjes klassieke muziek op een rustige manier beluisteren en er hun mening over geven.
- 9 De kinderen kunnen de titel van het lied verklaren.

Onderwerp

- Vreemde dieren
- Dieren lijken op mensen

Doelen

- 1 De kinderen kunnen de volledige ruimte benutten en bewust omgaan met verschillende richtingen, lagen (hoog, midden, laag) en vormen.
- 2 De kinderen kunnen spelen met tempo en zich aanpassen aan tempoveranderingen (versnellen, vertragen, stops inbouwen).
- 3 De kinderen onderzoeken hoe iets eruitziet en hoe je het kunt laten bewegen.
- 4 De kinderen kunnen bewegingsvariaties zoeken bij: kruipen, lopen, stappen, wiegelen ...
- 5 De kinderen kunnen in groep afspraken maken, uitvoeren en naleven.
- 6 De kinderen kunnen leiding geven en leiding aanvaarden.
- 7 De kinderen kunnen hun eigen mogelijkheden en die van anderen verwoorden.

Onderwerp

- Collage met gedroogde bladeren en schilderen met waterverf

Doelen

- 1 De kinderen kunnen aan de hand van foto's van landschappen een vlakverdeling in klein formaat (10 x 10 cm) schetsen.
- 2 De kinderen kunnen hun geschetste vlakverdeling beplakken met gedroogde bladeren en daarbij rekening houden met de grootte van de stukjes en met het kleurverschil.
- 3 De kinderen kunnen met een breekmes een vierkantje uitsnijden uit de beplakte vlakverdeling van bv. 3 x 3 cm.
- 4 De kinderen kunnen het uitgeknipte stukje zo nauwkeurig mogelijk naschilderen in het ontbrekende stukje van de vlakverdeling.
- 5 De kinderen kunnen details opmerken en weergeven.
- 6 De kinderen kunnen hun eigen werkstukken en die van anderen waarderen en beoordelen.

Onderwerp ■ We zijn bedreigd!

- Doelen**
- 1 De kinderen kunnen genieten van hun eigen spel en van het samenspelen met anderen.
 - 2 De kinderen kunnen tijdens een presentatie hun lichamelijke en psychische gêne overwinnen.
 - 3 De kinderen kunnen een aangepaste spreektechniek gebruiken.
 - 4 De kinderen kunnen personages en gebeurtenissen al spelend vormgeven.
 - 5 De kinderen kunnen bij de spelvoorbereiding hun fantasie en voorstellingsvermogen ontplooiën.
 - 6 De kinderen kunnen verbale en non-verbale middelen aanwenden.
 - 7 De kinderen kunnen hun eigen spel en dat van anderen kritisch en opbouwend beoordelen.
 - 8 De kinderen kunnen openstaan voor suggesties van medespelers.

Onderwerp ■ Een dinosauruskop maken

- Doelen**
- 1 De kinderen vertellen vrij en spontaan over dinosauriërs.
 - 2 De kinderen kunnen aan de hand van hun verbeelding een schets maken van een dinosauruskop.
 - 3 De kinderen kunnen op een veilige manier twee versleten schoenen stevig met ijzerdraad aan elkaar bevestigen.
 - 4 De kinderen kunnen de schoenen met houtpulp bewerken tot ze eruitzien als een dinosauruskop.
 - 5 De kinderen kunnen de dinosauruskop beschilderen.
 - 6 De kinderen kunnen veilig en zorgzaam met de materialen omgaan.
 - 7 De kinderen kunnen hun creaties volledig afwerken.
 - 8 De kinderen kunnen eigen werkstukken en die van anderen beoordelen en gedetailleerd beschrijven.

Onderwerp ■ Jo Jo

- Doelen**
- 1 De kinderen kunnen een videofragment met rapmuziek bekijken of naar authentieke hiphop luisteren en er hun mening over geven.
 - 2 De kinderen kunnen de bedoeling van rapmuziek omschrijven.
 - 3 De kinderen kunnen de inhoud van rapmuziek beschrijven en beoordelen.
 - 4 De kinderen kunnen een muziekfragment ritmisch juist nazeggen/ nazingen.
 - 5 De kinderen kunnen per twee een dansje ontwikkelen en opvoeren.
 - 6 De kinderen kunnen de opgevoerde dansjes beoordelen.

Onderwerp ■ Vlaggen maken uit bankbiljetten

- Doelen**
- 1 De kinderen kunnen de vorm van een land nauwkeurig met krijt op stof tekenen.
 - 2 De kinderen kunnen de krijttekening zorgvuldig uitknippen.
 - 3 De kinderen kunnen een stukje(s) van een eurobiljet of -munt vergroten en binnen de uitgeknipte krijttekening aanbrenge.
 - 4 De kinderen kunnen deze nieuwe vlag schilderen in de kleuren van de vlag van dat land, waarbij de eurobiljetten of -munten duidelijk zichtbaar blijven.
 - 5 De kinderen kunnen in groep samenwerken.
 - 6 De kinderen kunnen leiding geven of leiding aanvaarden.

Onderwerp

■ Ik weet wat ik koop

Doelen

- 1 De kinderen kunnen de boodschap van een reclamespot achterhalen, samenvatten en kritisch beoordelen.
- 2 De kinderen kunnen van mediaboodschappen genieten om het muzische ervan.
- 3 De kinderen kunnen een fototoestel en een videocamera met zorg hanteren en de bedienings- en de veiligheidsvoorschriften respecteren.
- 4 De kinderen kunnen bij het maken van een reclamespot informatie verzamelen, selecteren en ordenen.
- 5 De kinderen kunnen genieten van hun eigen spel en van het samenspelen met anderen in een presentatie voor publiek.
- 6 De kinderen kunnen bij de voorbereiding en de uitvoering van hun spel, hun fantasie en verbeelding gebruiken.
- 7 De kinderen kunnen het spel van leeftijdsgenoten tactvol bespreken en daarbij voor hun eigen mening uitkomen.
- 8 De kinderen kunnen de presentatie geconcentreerd bekijken en beluisteren.

Onderwerp

■ Kledingstukken beschilderen met Afrikaanse motieven

Doelen

- 1 De kinderen kunnen Afrikaanse kledij herkennen en beschrijven.
- 2 De kinderen kunnen motieven herkennen en beschrijven.
- 3 De kinderen kunnen een motief ontwerpen.
- 4 De kinderen kunnen een motief aanbrengen op oude kledingstukken.
- 5 De kinderen kunnen met allerlei materialen en verf de kledingstukken met motieven bedrukken.
- 6 De kinderen kunnen hun creatie afwerken.
- 7 De kinderen kunnen in klasverband over de werkjes nadenken en daarbij hun eigen mening kenbaar maken en verdedigen.

Onderwerp ■ Is het niet dit, dan is het dat

- Doelen**
- 1 De kinderen kunnen met de eigen stem experimenteren.
 - 2 De kinderen kunnen tekstdelen met gepaste stemexpressie lezen.
 - 3 De kinderen kunnen de inhoud en de melodie van het lied waarderen en beoordelen.
 - 4 De kinderen kunnen ritmische oefeningen correct uitvoeren.
 - 5 De kinderen kunnen het lied ritmisch en melodisch juist zingen.
 - 6 De kinderen kunnen toonveranderingen beschrijven en toelichten.
 - 7 De kinderen kunnen het lied en de muzieklijnen op de partituur volgen.

Onderwerp ■ Schaduwfiguren

- Doelen**
- 1 De kinderen kunnen een schaduwfiguur schetsen.
 - 2 De kinderen kunnen een stappenplan stap voor stap correct en creatief uitvoeren.
 - 3 De kinderen kunnen op een zorgzame en efficiënte manier omgaan met materialen en middelen.
 - 4 De kinderen kunnen waterverf en plakkaatverf naar een opgegeven verhouding verdunnen.
 - 5 De kinderen kunnen en durven hun mening zeggen over de eigen creaties en die van anderen.

Onderwerp ■ Op reis

- Doelen**
- 1 De kinderen kunnen op muziek voortbewegen door middel van totaalbeweging, gebruik makend van diverse lichaamsvormen.
 - 2 De kinderen kunnen elkaars bewegingspatronen waarnemen en nabootsen.
 - 3 De kinderen kunnen bewegend vlotte overgangen maken doorheen de verschillende lagen van de ruimte en in verschillende richtingen.
 - 4 De kinderen kunnen een ritmische improvisatie in duo oefenen en voor de hele groep demonstreren.
 - 5 De kinderen kunnen hun eigen bewegingsexpressie en die van anderen waarderen en beoordelen.

Onderwerp ■ Wielen en voertuigen

- Doelen**
- 1 De kinderen kunnen cirkelbewegingen fantaseren en die met verschillende lichaamsdelen afzonderlijk en gelijktijdig uitvoeren.
 - 2 De kinderen kunnen bij elkaar steunpunten zoeken met verschillende lichaamsdelen.
 - 3 De kinderen kunnen met een partner samen bewegen en de steunpunten behouden.
 - 4 De kinderen kunnen in groep samen bewegen met een minimum aan steun.
 - 5 De kinderen kunnen in groep met hun lichaam abstracte constructies maken.
 - 6 De kinderen kunnen in groep samenwerken.
 - 7 De kinderen kunnen de bewegingsexpressie van zichzelf en van anderen waarderen en beoordelen.

Onderwerp ■ Schimmenspel

- Doelen**
- 1 De kinderen kunnen met een partner een schimmenspel voorbereiden.
 - 2 De kinderen kunnen een afgerond schimmenspel spelen voor de hele groep.
 - 3 De kinderen kunnen bij de voorbereiding hun fantasie activeren.
 - 4 De kinderen kunnen en durven experimenteren.
 - 5 De kinderen ervaren het schimmenspel als een middel om met anderen te communiceren.
 - 6 De kinderen kunnen geconcentreerd kijken en luisteren.
 - 7 De kinderen kunnen het schimmenspel beoordelen op grond van enkele kijk- en luisteropdrachten.
 - 8 De kinderen kunnen openstaan voor suggesties van de klasgroep.

Onderwerp ■ Een woodblock maken

- Doelen**
- 1 De kinderen kunnen de verschillende onderdelen van het woodblock op een correcte manier aan elkaar bevestigen.
 - 2 De kinderen kunnen het instrument op een eigen manier versieren.
 - 3 De kinderen kunnen experimenteren met klanksterkte en klankkleur.
 - 4 De kinderen kunnen ritmische motieven naspelen.
 - 5 De kinderen kunnen gekende en moderne liederen begeleiden en ritmisch ondersteunen.
 - 6 De kinderen kunnen met het instrument improviseren.
 - 7 De kinderen kunnen over de ritmische begeleiding hun eigen mening zeggen.

Onderwerp ■ Spelen met klanken en klankenschema's verklanken

- Doelen**
- 1 De kinderen kunnen omgevings- en ervaringsgeluiden herkennen en benoemen.
 - 2 De kinderen kunnen omgevings- en ervaringsgeluiden met woorden omschrijven.
 - 3 De kinderen kunnen verschillende omgevings- en ervaringsgeluiden met klanken of klankgroepen voorstellen.
 - 4 De kinderen kunnen de partituur van de voorgestelde omgevings- of ervaringsgeluiden verklanken.
 - 5 De kinderen kunnen in groep samenwerken.

Onderwerp ■ Mooie woorden

- Doelen**
- 1 De kinderen kunnen het verschil tussen een begeleidingspartij en een solopartij aanvoelen en aantonen.
 - 2 De kinderen kunnen het tempo en de dynamiek van de muziek herkennen en benoemen.
 - 3 De kinderen kunnen het lied ritmisch en melodisch juist zingen.
 - 4 De kinderen kunnen een waardeoordeel geven over de inhoud van het lied.
 - 5 De kinderen kunnen kritiek van anderen aanvaarden.

Onderwerp ■ Een gewassen inkttekening

- Doelen**
- 1 De kinderen kunnen met Oost-Indische inkt, water en pluimen experimenteren.
 - 2 De kinderen kunnen een stappenplan stap voor stap uitvoeren.
 - 3 De kinderen kunnen op een correcte en doelgerichte manier met de materialen omgaan.
 - 4 De kinderen kunnen de opdracht op een persoonlijke manier uitvoeren.
 - 5 De kinderen kunnen een persoonlijke mening geven over hun eigen werk en over de creatie van anderen.
 - 6 De kinderen kunnen met een partner de opdracht correct en creatief uitvoeren.

Onderwerp ■ Letters en beelden

- Doelen**
- 1 De kinderen kunnen een bewegingsverloop volgen en verwoorden welke patronen worden gelopen.
 - 2 De kinderen kunnen tijdens een bewegingsverloop versnellen, vertragen, schijnbewegingen maken en richtingsveranderingen inbouwen.
 - 3 De kinderen kunnen gevraagde patronen en opgelegde richtingen juist lopen.
 - 4 De kinderen kunnen letters en namen schrijven in de ruimte met de gevraagde lichaamsdelen en hierbij het hele lichaam meenemen in de beweging.
 - 5 De kinderen kunnen tijdens het bewegen allerlei nuanceringen aanbrengen in de kracht waarmee een beweging gemaakt wordt: zweven, schuiven, licht en krachtig bewegen, draaien, plots en doorgaand bewegen, glijden ...
 - 6 De kinderen kunnen bewegingsoplossingen zoeken om een bepaald gegeven in dans om te zetten.
 - 7 De kinderen kunnen vlot op elkaar reageren tijdens het samendansen.
 - 8 De kinderen kunnen in fysiek contact met elkaar dansen en elkaar als ruimte gebruiken.
 - 9 De kinderen kunnen tot een samenspel van bewegingsvormen komen en elkaars invloeden ondergaan.

Onderwerp ■ Zonder te kijken

- Doelen**
- 1 De kinderen kunnen geblinddoekt de opdrachten van een partner opvolgen en uitvoeren.
 - 2 De kinderen kunnen geblinddoekt de bewegingen van een partner volgen.
 - 3 De kinderen kunnen geblinddoekt de richting van een geluid herkennen en die richting volgen.
 - 4 De kinderen kunnen geblinddoekt een kring vormen.
 - 5 De kinderen kunnen zonder te kijken hun bewegingen en houdingen aanpassen.
 - 6 De kinderen kunnen hun mening geven over de bewegingsexpressie van anderen.

Onderwerp ■ Woord en beeld

- Doelen**
- 1 De kinderen kunnen uit een foto of tekening informatie halen en hun fantasie activeren.
 - 2 De kinderen kunnen met een foto of tekening en enkele steunwoorden een verhaal opbouwen.
 - 3 De kinderen kunnen hun verhaal improviserend vertellen.
 - 4 De kinderen kunnen waardering opbrengen voor de manier waarop anderen een verhaal vertellen.
 - 5 De kinderen kunnen plezier beleven in een presentatie voor 'publiek'.
 - 6 De kinderen kunnen de presentatie van een klasgenoot tactvol bespreken.

Onderwerp ■ Ik word later journalist

- Doelen**
- 1 De kinderen kunnen een krantenartikel interpreteren en zich inleven in de rol van een journalist.
 - 2 De kinderen kunnen een ritmisch motief herkennen en naspelen.
 - 3 De kinderen kunnen delen uit het lied, met het ritmisch motief als basis, markeren.
 - 4 De kinderen kunnen enkele symbolen die in de partituur voorkomen, begrijpen en volgen.
 - 5 De kinderen kunnen het lied ritmisch en melodisch juist zingen.
 - 6 De kinderen kunnen het lied ritmisch begeleiden in deelgroepen met verschillende opdrachten.
 - 7 De kinderen kunnen zich inleven in de rol van een orkestleider en de dynamiek van het lied bepalen.
 - 8 De kinderen kunnen een eigen mening over de tekst en de melodie van het lied verdedigen.

Onderwerp ■ Elektrische toestellen krijgen een nieuwe look

- Doelen**
- 1 De kinderen kunnen een afgedankt elektrisch toestel op een persoonlijke manier omvormen tot een nieuw object.
 - 2 De kinderen durven en kunnen experimenteren met allerlei vindmateriaal.
 - 3 De kinderen kunnen correct en ordelijk met de verschillende materialen omgaan.
 - 4 De kinderen kunnen in groep de opdracht uitvoeren en volledig afwerken.
 - 5 De kinderen kunnen hun eigen creaties en die van anderen waarderen en beoordelen.
 - 6 De kinderen kunnen en durven hun eigen mening zeggen over het werk van een paar kunstenaars.

Onderwerp ■ Dansen met stoelen

- Doelen**
- 1 De kinderen kunnen op verschillende manieren van de ene stoel naar een andere bewegen.
 - 2 De kinderen kunnen hun houdingen en bewegingen aanpassen aan de situatie van de stoel.
 - 3 De kinderen kunnen liggend op de grond een stoel van de ene kant naar de andere kant van de zaal doorgeven.
 - 4 De kinderen kunnen in groep een strategie bedenken om met minder stoelen dan er kinderen in de groep zijn naar de overkant van de zaal te geraken.
 - 5 De kinderen kunnen de opdrachten van de partner correct bewegend en dansend uitvoeren.
 - 6 De kinderen kunnen hun mening geven over de dansexpressie van anderen.

Onderwerp ■ Wat heb ik gehoord?

- Doelen**
- 1 De kinderen kunnen geconcentreerd luisteren.
 - 2 De kinderen kunnen een persoon, dier of zaak uitbeelden.
 - 3 De kinderen kunnen na het beluisteren van een verhaal de speelbare handelingen demonstreren.
 - 4 De kinderen kunnen een zin bedenken en correct nazeggen.
 - 5 De kinderen kunnen vrij en tactvol hun mening geven over de verschillende opdrachten.

Onderwerp ■ Moeder aarde

- Doelen**
- 1 De kinderen kunnen een ritmische partij met lichaamsinstrumenten uitvoeren.
 - 2 De kinderen kunnen de verschillende ritmische partijen, door drum gespeeld, herkennen en nabootsen.
 - 3 De kinderen kunnen de glissando melodisch juist uitvoeren.
 - 4 De kinderen kunnen een deeltje rap ritmisch juist uitvoeren.
 - 5 De kinderen kunnen tijdens het zingen een ritmische oefening uitvoeren.
 - 6 De kinderen kunnen het lied ritmisch en melodisch juist zingen.

Onderwerp ■ Werken met landkaarten

- Doelen**
- 1 De kinderen kunnen in een landkaart een eigen vorm ontdekken en die met potlood aanduiden en overtrekken.
 - 2 De kinderen kunnen op een gerichte manier met kleurpotloden omgaan.
 - 3 De kinderen kunnen bij hun vorm een passende achtergrond bedenken en aanbrengen.
 - 4 De kinderen kunnen hun vorm- en kleurkeuze bespreken en verantwoorden.
 - 5 De kinderen kunnen hun werkstukken vergelijken met die van anderen.
 - 6 De kinderen kunnen hun eigen werk en dat van anderen waarderen en beoordelen.

Onderwerp ■ Dansen en de grond

- Doelen**
- 1 De kinderen kunnen samenwerken en in communicatie treden via het lichaam.
 - 2 De kinderen kunnen energie gewaarworden.
 - 3 De kinderen kunnen spelen met tempo, maat en ritme.
 - 4 De kinderen kunnen in groep een ritmische dans maken.
 - 5 De kinderen kunnen de ruimte optimaal gebruiken.
 - 6 De kinderen kunnen omgaan met instrumenten in combinatie met beweging.
 - 7 De kinderen kunnen bewegingen met hun instrumenten begeleiden.
 - 8 De kinderen kunnen een dansverloop maken en tegelijkertijd ondersteunend werken voor elkaar met muziek door ritmes te maken met instrumenten of via het lichaam.

Onderwerp ■ Ik speel een rol

- Doelen**
- 1 De kinderen kunnen uit een foto informatie halen en er een situatie bij bedenken.
 - 2 De kinderen kunnen in groep een rollenspel voorbereiden.
 - 3 De kinderen kunnen in groep een rollenspel spelen voor de hele klas.
 - 4 De kinderen kunnen zich in de rol van een personage inleven en die ook uitbeelden.
 - 5 De kinderen kunnen passend reageren op acties van de medespelers.
 - 6 De kinderen kunnen en durven creatieve taal gebruiken.
 - 7 De kinderen kunnen het eigen spel en dat van anderen waarderen en tactvol beoordelen.

Onderwerp ■ Ik ben zo verliefd

- Doelen**
- 1 De kinderen kunnen bij foto's in verband met verliefdheid hun eigen mening geven.
 - 2 De kinderen kunnen het expressief voordragen van een gedicht op een persoonlijke manier voorbereiden.
 - 3 De kinderen kunnen een gedicht naar keuze op een expressieve manier voorlezen.
 - 4 De kinderen kunnen de mening van klasgenoten waarderen.

Onderwerp ■ Ruimtewielen - Sciencefiction

- Doelen**
- 1 De kinderen kunnen met cirkels een compositie maken op groot formaat.
 - 2 De kinderen kunnen de cirkels met getekende lichaamsdelen verbinden.
 - 3 De kinderen kunnen het ontwerp vervolledigen door het toevoegen van typische onderdelen van machines.
 - 4 De kinderen kunnen in groep overleggen en een opdracht correct en volledig uitvoeren.
 - 5 De kinderen kunnen een eigen mening kenbaar maken en verdedigen.

Onderwerp ■ Tussen sterren en de maan

- Doelen**
- 1 De kinderen zien in wat bewegingskwaliteiten zijn.
 - 2 De kinderen zien in dat men bij dans tijd, ruimte en kracht kan variëren.
 - 3 De kinderen kunnen via beweging vorm geven aan beleving.
 - 4 De kinderen kunnen tijdens het dansen gebruik maken van verbeelding om de beweging te inspireren.
 - 5 De kinderen kunnen bewegen in overeenstemming met het ritme.
 - 6 De kinderen hebben aandacht voor de lichaamshoudingen van anderen.
 - 7 De kinderen kunnen een beweging uitvoeren met wisselende spanning en ontspanning.
 - 8 De kinderen kunnen tijdens het dansen initiatief nemen en zijn spontaan in het bewegen.
 - 9 De kinderen kunnen bij het dansen met anderen spontaan eigen bewegingen in relatie brengen met de bewegingen van de andere.
 - 10 De kinderen kunnen verantwoordelijkheid opnemen om een opdracht te doen slagen.
 - 11 De kinderen kunnen met een camcorder een bewegingsverhaal opnemen.

Onderwerp ■ Reclame voor de toekomst

- Doelen**
- 1 De kinderen kunnen verwondering uitdrukken over de mogelijkheden van woord, gebaar en visuele en muzikale ondersteuning van reclamespots.
 - 2 De kinderen kunnen in groep een reclamespot samenstellen en met de passende apparaten opnemen.
 - 3 De kinderen kunnen een reclamespot aan de hele groep voorstellen en de passende apparatuur bedienen.
 - 4 De kinderen kunnen zorgzaam en correct omgaan met een cassette-recorder en een camcorder.
 - 5 De kinderen kunnen waardering opbrengen voor de manier waarop een idee werd uitgewerkt.
 - 6 De kinderen kunnen de reclamespot kritisch beoordelen en tactvol interpreteren.

Onderwerp ■ De droomfabriek

- Doelen**
- 1 De kinderen kunnen geconcentreerd een lied beluisteren en hun mening geven over de inhoud.
 - 2 De kinderen kunnen geconcentreerd een lied beluisteren en hun mening geven over de melodie.
 - 3 De kinderen kunnen het lied ritmisch en melodisch juist zingen.
 - 4 De kinderen kunnen het lied ritmisch begeleiden.
 - 5 De kinderen kunnen de manier van een lied aanleren, bespreken en beoordelen.